

BULLETIN INFOPRISONS

NUMÉRO 38

MAI 2025



Bulletin électronique - N° 38 / Mai 2025 – Éditorial

Madame, Monsieur, cher-es abonné-es,

Nous avons le plaisir de vous transmettre la nouvelle édition du bulletin Infoprison.

Autour de l'univers carcéral, les voix se multiplient pour interroger les pratiques et dénoncer les dérives. Le cas Brian, emblématique de la judiciarisation excessive, soulève des questions sur les conditions de détention illicites et les recours disponibles face aux abus.

Dans une perspective plus sensible et esthétique, l'exposition « Un mur pour horizon » de Laurence Rasti réunit images, récits de détenus et analyses critiques pour questionner le sens de l'enfermement et ses effets déshumanisants.

Plusieurs contributions explorent l'évolution du droit et de la pratique pénale. La réforme du droit pénal sexuel, entrée en vigueur en 2024, marque une rupture avec des décennies d'inaction : la redéfinition du viol et de la contrainte sexuelle élargit enfin la protection des victimes. À Berne, un vote serré sur les jours-amendes révèle les tensions autour des alternatives à la détention et de leur mise en œuvre concrète. En Suisse romande, l'analyse de la surpopulation carcérale met en cause les pratiques judiciaires trop rigides, responsables de violations récurrentes des droits humains.

Enfin, la vidéaste La Carologie poursuit son travail critique avec une recension percutante de l'ouvrage « 1312 raisons d'abolir la police », nourrissant une réflexion sur l'ensemble du système pénal.

Autour de la prison, des initiatives culturelles et scientifiques prolongent la réflexion. L'exposition itinérante « Je VAUD la peine », portée par la Fondation Vaudoise de Probation, donne la parole aux personnes judiciairisées dans un projet profondément humain et artistique. Dans un registre plus théorique, la recension de « Brique par brique, mur par mur », ouvrage sur l'histoire de l'abolitionnisme pénal, offre des clés pour imaginer une société sans prisons. Enfin, le congrès « Vies en transit » met en lumière les spécificités de l'incarcération des personnes migrantes, à l'intersection des enjeux de santé, de politique pénale et de droits humains.

Nous espérons que ce bulletin vous apportera des perspectives nouvelles et enrichissantes sur des questions de la justice pénale et de la prison.

Bonne lecture !

Le groupe Infoprison est composé de Melody Bozinova, Lauriane Constanty, Caroline Curty, Michel Finazzi, Karen Klaue, Natalie Knecht, David Kneubühler, Mathilde Marendaz, Anne-Catherine Menétrey-Savary et Constance Scherrer.

Exécution des peines

Conditions de détention illicite : l'affaire Brian

Le cas Brian, appelé parfois l'affaire Carlos, est l'un des événements les plus médiatisés de l'univers carcéral suisse, lequel retrace les multiples incarcérations de Brian ainsi que ses tracasseries avec la justice zurichoise au travers des vingt dernières années. Néanmoins, le présent article n'abordera que deux éléments y relatifs, à savoir son action en justice pour détention illicite ainsi que sa requête en indemnité pour tort moral.

Plus : Caroline Curty, mai 2025, [Conditions de détention illicite : l'affaire Brian](#).

« Un mur pour horizon »

C'est le titre choisi par la photographe Laurence Rasti pour l'exposition qu'elle a montée au Musée des beaux-arts du Locle entre octobre 2024 et avril 2025, après un long travail d'appropriation réciproque avec les détenus de la prison La Promenade à La Chaux de Fond. Plusieurs mois de rencontres avec eux pour développer l'écoute, l'expression, l'écriture et l'image et construire ensemble un parcours muséal à plusieurs voix. L'exposition est accompagnée d'un grand et beau livre consacré non seulement aux photographies, mais aussi aux ressentis, aux doutes et aux critiques de la photographe, aux paroles et aux revendications des détenus, ainsi qu'aux commentaires et réflexions de Luca Gnaedinger, doctorant à l'Université de Neuchâtel. Sous le titre « Pour qui sont faites les prisons ? », ce texte vient ajouter aux images et aux paroles de l'exposition une dimension contestataire envers le système carcéral, ses injustices et ses échecs.

Plus : Anne-Catherine Menétrey-Savary, mai 2025, [« Un mur pour horizon »](#).

Justice et politique pénale

La révision du droit pénal en matière d'intégrité sexuelle

Les infractions contre l'intégrité sexuelle, en particulier le viol et les contraintes sexuelles, font l'objet de vifs débats, et ce depuis plusieurs décennies. C'est ainsi que diverses motions y relatives ont suscité grand intérêt, certaines visant un durcissement des peines, d'autres aspirant à une redéfinition des comportements punissables. Nonobstant, ces dispositions n'ont que peu évolué à compter de leur adoption en 1942 ; du moins, seules quelques réformes mineures ont vu le jour. Ce n'est que le 1^{er} juillet 2024 qu'un projet bouleversant les infractions contre l'intégrité sexuelle s'est imposé, suite à quatre ans de travaux parlementaires. Le cœur de cette réforme concerne notamment la redéfinition du viol et de la contrainte sexuelle dont les champs d'application se voient fortement étendus.

Plus : Caroline Curty, mai 2025, [La révision du droit pénal en matière d'intégrité sexuelle.](#)

Jours-amendes : surprise à Berne, conséquences au plan national

C'est un coup de théâtre parlementaire qui a braqué les projecteurs sur la question des jours-amendes à l'automne 2024. Le Grand Conseil bernois a refusé, par 78 voix contre 77, un crédit d'un peu plus de 5,5 millions de francs pour la mise en place de containers pour l'exécution des jours-amendes à la prison régionale de Berthoud.

Plus : David Kneubühler, Mai 2025, [Jours-amendes : surprise à Berne, conséquences au plan national.](#)

Surpopulation carcérale en Suisse romande : le rôle des pratiques sévères des juges et du Ministère public

Depuis maintenant une décennie, le Canton de Vaud est pointé du doigt pour sa surpopulation carcérale et sa violation systématique des droits humains, notamment par l'accumulation de personnes dans des établissements pénitentiaires manquant de place, ou par l'emprisonnement prolongé dans les zones carcérales de la police — parfois jusqu'à 49 jours, alors que la limite légale est de 48 heures — sans accès à la lumière du jour ni à la possibilité d'écrire. Le 10 février dernier a marqué une étape importante d'une procédure juridique et politique visant à obtenir un rapport sur la sur-incarcération dans le Canton de Vaud.

Plus : Mathilde Marendaz, Mai 2025, [Surpopulation carcérale en Suisse romande : le rôle des pratiques sévères des juges et du Ministère public.](#)

En bref - Recension de 1312 raisons d'abolir la police

La Carologie, vidéaste suisse sur Youtube, a consacré deux vidéos (une troisième est attendue) à la recension de l'ouvrage « 1312 raisons d'abolir la police ». Son travail est à découvrir ici : La Carologie, 1312 Raisons d'abolir la police (partie 1) et là La Carologie, Police, prisons, frontières : ces inventions qui font du MAL à la société (partie 2)

Plus : David Kneubühler, Mai 2025, [En bref - Recension de 1312 raisons d'abolir la police.](#)

Autour de la prison

Une exposition qui en VAUD la peine – paroles croisées autour d'un projet de médiation culturelle

Du graffiti sur des capots de voiture récupérés en décharge, des photos prises en pleine nature, des audioguides nés de dialogues à cœur ouvert... Ce sont là les fragments d'un projet à la fois artistique, social et profondément humain. Porté par la Fondation Vaudoise de Probation, le projet « Je VAUD la peine » veut faire entendre, à travers une exposition itinérante, les voix de celles et ceux que l'on écoute rarement : les personnes judiciairisées. Les 25 et 26 septembre 2025, le Casino de Montbenon à Lausanne accueillera le tout premier vernissage de cette exposition.

Plus : Constance Scherrer, mai 2025, [Une exposition qui en VAUD la peine – paroles croisées autour d'un projet de médiation culturelle.](#)

Recension : brique par brique, mur par mur : une histoire de l'abolitionnisme pénal

De Joël Charbit, Gwenola Ricordeau et Shaïn Morisse paru chez Lux Éditeur, dans la collection instinct de liberté en 2024, 312 pages. Préface de Catherine Baker.

Plus : David Kneubühler, mai 2025, [Recension : brique par brique, mur par mur : une histoire de l'abolitionnisme pénal.](#)

Vies en transit : retour sur un congrès au cœur des tensions entre migration, incarcération et santé

La Conférence des médecins pénitentiaires suisses (CMPS) a tenu sa rencontre annuelle les 27 et 28 mars 2025 au Centre Neuchâtelois de Psychiatrie (CNP). Ce congrès, intitulé « Incarcération et migration : regards croisés, défis et opportunités », a réuni à Préfargier un large éventail d'acteur.rice.s – membres du personnel pénitentiaire, médecins, chercheur.euse.s, responsables politiques, représentant.e.s d'ONG et associations. Ils ont discuté ensemble des enjeux liés à la détention des personnes migrantes, en abordant les particularités de leur prise en charge et les possibilités d'amélioration des soins en milieu carcéral. Les présentations ont souvent fait écho les unes aux autres, permettant des liens, des discussions et des remises en question collectives. La collaboration entre les régions suisses romandes et alémaniques, facilitée par la présence d'interprètes, a renforcé le dialogue, offrant une vision élargie des pratiques cantonales autour de la détention, notamment dans un contexte migratoire.

Plus : Constance Scherrer, mai 2025, [Vies en transit : retour sur un congrès au cœur des tensions entre migration, incarcération et santé.](#)